

香港教育大學
科目大綱

第一部分

| | |
|----------|--|
| 課程名稱 | : 語文研究榮譽文學士 漢語作為第二語教學榮譽文學士 中國語文教學榮譽學士課程（五年全日制） |
| 課程 QF 程度 | : V |
| 科目名稱 | : 漢字學 (Chinese Etymology) |
| 科目編號 | : CHI3575 |
| 負責學系 | : 中國語言學系 |
| 學分 | : 3 |
| 教學課時 | : 39 |
| 先修科目 | : 無 |
| 授課語言 | : 中文 ¹ |
| 程度 | : III |

第二部分

香港教育大學(教大)的畢業生素質(Graduate Attributes)及七個共通學習成果(Seven Generic Intended Learning Outcomes, 7GILOs) 分別代表了教大畢業生應具備的素質及能力。學習成果分為大學層面(GILOs)、課程層面(PILOs)以及科目層面(CILOs)，三個層面的學習成果相輔相成，共同培育學生發展所需的重要畢業生素質。

本科生、修課式研究生以及研究式研究生的畢業生素質包含以下三個範疇「英文簡稱“PEER & I”」：

- 專業卓越 (Professional Excellence)
- 道德責任 (Ethical Responsibility)
- 創新精神 (Innovation)

就上述三個範疇，大學為本科生、修課式研究生以及研究式研究生訂立了不同的指標，以反映其素質水平。

七個共通學習成果(7GILOs)分別是：

1. 解決問題能力 (Problem Solving Skills)
2. 批判思考能力 (Critical Thinking Skills)
3. 創造性思維能力 (Creative Thinking Skills)
- 4a. 口頭溝通能力 (Oral Communication Skills)
- 4b. 書面溝通能力 (Written Communication Skills)
5. 社交能力 (Social Interaction Skills)
6. 倫理決策 (Ethical Decision Making)
7. 全球視野 (Global Perspectives)

¹ 課程暫定以廣州話教授，亦可根據具體的課堂學習和教學需要而使用普通話。

1. 科目概要

本科通過講授、小組研習等活動，讓學生掌握漢字學的基本內容，並運用所學知識解決典籍閱讀中與文字有關的問題，為進一步從事研究打好基礎。科目內容主要包括：漢字的起源、構造特點與結構規律、古今漢字的形體流變等課題。

2. 科目預期學習成果

- 成果一： 闡釋漢文字的構造特點與規律；
- 成果二： 敘述漢字從古至今的演變歷程；
- 成果三： 運用漢字學知識解決典籍閱讀中的用字問題。

3. 科目內容、預期學習成果及教與學活動

| 教授內容 | 科目預期學習成果 (CILOs) | 教與學活動 |
|---|------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none">● 導論：<ul style="list-style-type: none">➢ 學科定義及作用➢ 文字的性質➢ 人類文字簡史➢ 漢字年代● 《說文解字敘》及有關問題探討：<ul style="list-style-type: none">➢ 說文性質➢ 作用➢ 部首● 漢字起源探索：<ul style="list-style-type: none">➢ 文獻學➢ 民俗學➢ 考古學➢ 語言學考察● 漢字結構理論：<ul style="list-style-type: none">➢ 六書說➢ 三書說● 新三書說 | 成果一 | <ul style="list-style-type: none">● 講授：重點知識。● 研習相關文獻：課後閱讀相關書籍、論文。例如：校讀《說文解字敘》、汪寧生等人討論漢字起源的論文；唐蘭、陳夢家、裘錫圭等人三書說意見。● 小組討論：在導修課匯報閱讀心得。 |
| <ul style="list-style-type: none">● 漢字形體的流變：<ul style="list-style-type: none">➢ 古文字階段➢ 今文字階段➢ 書體舉例與釋讀● 漢字偏旁辨析：<ul style="list-style-type: none">➢ 偏旁的演進與隸變➢ 偏旁變異與混同➢ 特殊結構的合體字● 漢字的簡化： | 成果二 | <ul style="list-style-type: none">● 講授：通過古今文字形體的例子演示。● 研習相關文獻：課後閱讀梁東漢、裘錫圭、李學勤等人的文章。● 小組報告：分組匯報漢字通釋，討論個別漢字形音義的歷時發展。例如：殷、獸、宜等。 |

| | | |
|---|-----|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ 簡史 ➤ 簡化方法 ➤ 字量 ➤ 簡化字的利弊 ● 漢字規範、整理、研究與應用。 | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● 典籍中的文字應用： <ul style="list-style-type: none"> ➤ 古今字 ➤ 異體字 ➤ 通假現象 ● 形體與音義的關係 | 成果三 | <ul style="list-style-type: none"> ● 講授：舉例說明典籍中用字的情況。 ● 研習相關文獻及練習 |

4. 評核

| 評核課業 | 所佔比重 | 科目預期學習 成果 (CILOs) |
|--|------|----------------------|
| (a) 考試：漢字的基礎知識與應用。 | 40% | 成果一 成果三 |
| (b) 小組口頭報告：選一個漢字，試研究其形、義的流變。(每組 4-5 人，匯報 20 分鐘。) | 20% | 成果二 成果三 |
| (c) 撰寫不少於 1,900 字短文，討論一個漢字的形體歷史流變。(評估指引和評分標準見課上所發資料) | 40% | 成果二 成果三 |

5. 指定教科書

無

6. 推薦書目

《中國大百科全書·語言文字卷》(1980)，北京，中國大百科全書出版社。
曾憲通、林志強(2011)：《漢字源流》，廣州，中山大學出版社。
李孝定(1992)：《漢字的起源與演變論叢》，臺北市，聯經出版事業公司。
梁東漢(1959)：《漢字的結構及其流變》，上海，上海教育出版社。(1991年重印。)
龍宇純(1987)：《中國文字學》，台北，學生書局。
裘錫圭(1988)：《文字學概要》，北京，商務印書館。(1996年第三次重印。)
唐蘭(1949)：《中國文字學》，開明書店。(2001年由上海古籍出版社重印。)
王鳳陽(1989)：《漢字學》，長春，吉林文史出版社。
王寧、鄒曉麗(主編)(1999)：《漢字》，香港，海峰出版社。
張桂光(2004)：《漢字學簡論》，廣州，廣東高等教育出版社。
張玉金(2000)：《當代中國文字學》，廣州：廣東教育出版社。

7. 相關網絡資源

古典新知：

<http://www.gudianxue.org/index.php?title=%E9%A6%96%E9%A0%81&variant=zh-hk>

小學堂文字學資料庫：

<http://xiaoxue.iis.sinica.edu.tw/xiaozhuan>

許慎撰，段玉裁注：《說文解字注》：

<http://www.esgweb.net/html/swjz/imgbook/index1.htm>

8. 相關期刊

無

9. 學術誠信

本校堅持所有學術作品均須遵守學術誠信的原則，詳情可參閱學生手冊 (<https://www.eduhk.hk/re/modules/downloads/visit.php?cid=9&lid=89>)。同學應熟讀有關政策。

10. 其他資料

無

2019年7月28日