

**梁寶華博士**

文化及創意藝術學系副教授

辦公室：(852) 2948 7063; 傳真：(852) 2948 7080

電郵：bwleung@ied.edu.hk

校長先生/女士：

**有關：優質教育基金、香港教育學院  
中小學粵劇教學協作計劃（2010-2011 學年第二期）**

香港教育學院獲優質教育基金資助，於 2009 至 2012 學年舉行為期三年的「中小學粵劇教學協作計劃」，第一年的活動已於 2010 年 7 月完成；2010-11 學年第一期協作課程亦於 2010 年 9 月開始推行。現推出 2010-11 學年第二期協作課程，於 2011 年舉行，將委派資深粵劇工作者，前往中小學與音樂課老師並肩合作，設計合適的課堂活動及製作教材，進行粵劇教學協作計劃。

計劃將邀請專業粵劇導師，透過學校音樂課，與音樂教師共同進行協作教學，加強現行中小學音樂科課程中的粵劇教學，提升音樂教師對粵劇的認識和教學效能，從而培養學生對本土藝術的欣賞和重視，增強學生對國民身份的認同。活動能加深學生演唱粵曲及欣賞粵劇的興趣和能力，亦藉粵劇教學拓展新一代的粵劇觀眾，讓粵劇藝術在本港得以推廣及承傳。

**目標**

1. 粵劇工作者與音樂科教師在小一至中三音樂課內進行協作教學，讓未受粵劇教學的音樂教師，由課程策劃至進行教學，都得到粵劇工作者的專業支援，從而獲得粵劇教學經驗和教學信心。
2. 以全方位學習形式配合，例如校內的粵劇週、粵曲編唱、參觀香港文化博物館、觀賞粵劇劇團演出及訪問粵劇劇團，來支援學生在音樂課內粵劇課程的學習。
3. 進行音樂教師粵劇教學培訓，加強音樂教師在粵劇知識、聆聽或觀賞教材及唱唸做方面的基礎技巧。
4. 進行粵劇工作者基本教學培訓，讓粵劇工作者了解學校教學的狀況，從而協助音樂教師策劃課程和編排教材，並適時地在課堂內作示範和講解，配合教學。
5. 在推行協作計劃過程中，進行教學成效研究，探究學與教和學習評估的方法。
6. 製作成功的教學示例光碟，舉行校內活動、校際交流會，向全港學校推介。

我們希望各校校長及教師能積極參與，為學生提供更多元化的藝術學習環境。為此將舉行簡介會，以解答各教師問題。簡介會詳情如下：

日期： 2010 年 11 月 13 日（星期六）

時間： 上午 11 時至下午 12 時 30 分

地點： 九龍大角咀海輝道 8 號浪澄灣香港教育學院市區分校 2 樓 204C 室

有興趣者出席簡介會者請填妥回條於 **2010年11月1日** 或之前傳真至華意堂藝術策劃。協作教學計劃報名截止日期為 **2010年11月30日**，請填妥後傳真至華意堂藝術策劃，申請如超過所限名額，將以抽籤形式處理。詳情查詢，歡迎隨時與本計劃秘書處華意堂藝術策劃江妙蘭女士聯絡。電話：2722-1630；傳真：2724-1960；電郵：[kongmiulan@rhapsoarts.com](mailto:kongmiulan@rhapsoarts.com)；網址：<http://www.ied.edu.hk/qefcanopera/>。



梁寶華博士

「中小學粵劇教學協作計劃」召集人

2010年10月18日