

課堂會議技巧

以觀課、課前及課後會議為本，支援小學教師校本專業發展的教材套。

撰寫及編輯：

申德澤

馬雪珍

譚卿兒

翻譯：

郭永賢、譚潔彩

序言：

Jenny Tyrrell

香港教育學院院校協作與課堂學習研究中心出版

香港新界大埔露屏路十號

欲直接聯絡院校協作與課堂學習研究中心，請電 2948-8011 或傳真 2948-8321。

www.ied.edu.hk

© 2005 香港教育學院

ISBN 962-949-167-2

此教材套（包括印刷刊物及光碟）為創展協進計劃（PIPS）的其中一部分；計劃由優質教育基金贊助，在 2001-2004 年期間由香港教育學院院校協作與課堂學習研究中心負責推行。

鳴謝：

此教材套的製成，端賴以下人士的貢獻，特此鳴謝：

香港教育學院院校協作與課堂學習研究中心成員：

盧敏玲 勞傳燕華 高寶玉 Jenny Tyrrell 鄭明祐 周志堅
賴明珠 黃美儀 岑芷雅 陳寶玲

以下學校的校長、教職員及學生：

迦密愛禮信小學	天主教石鐘山紀念小學
基督教宣道會宣基小學	聖公會田灣始南小學
孔教學院大成小學	柏立基教育學院校友會何壽基學校
基督教香港信義會紅磡信義學校	聖安當小學（下午）
勵志會梁李秀娛紀念小學（上午）	聖愛德華天主教小學
勵志會梁李秀娛紀念小學（下午）	香港神託會培賢小學（下午校）
基督教粉嶺神召會小學	大埔舊墟公立學校
港澳信義會黃陳淑英紀念學校（上午）	大埔舊墟公立學校（寶湖道）
香港道教聯合會石圍角小學（上午）	香港教育學院賽馬會小學
香港道教聯合會石圍角小學（下午）	東華三院鄧肇堅小學（上午）
林村公立黃福鑾紀念學校	東華三院黃土心小學（下午）
保良局朱正賢小學（下午）	仁愛堂劉皇發夫人小學
博愛醫院陳國威小學	仁愛堂田家炳小學

以下老師：

區志明	區佩欣	陳碧暉	陳明文	陳遂婉	陳棟
陳韻芝	陳月香	鄭思建	張潔冰	張藝儀	張小雯
張慧敏	周德輝	趙曼娜	鍾艷紅	何麗萍	傅源
何麗雪	郭繼明	龔詩韻	黎子仁	林允恒	林燕燕
劉錦添	李敏貞	李美怡	李錦萍	梁麗薇	梁惠敏
李嘉嘉	羅珍珠	盧振釗	陸曉珊	文群英	文寶基
莫紫瑩	伍啓和	吳玉瑩	潘東強	潘小雯	蕭翠芬
譚麗瓊	田可茵	蔡驪楠	謝詠琪	尹銘儀	黃志強
黃芷筠	黃佩嫦	王娟	忻汝沂	楊波	葉美娜

錄影片段中的參與課堂及接受訪問的學生及各位參與本計劃的人士。

目錄

前言	v
學習社群模式	vi
專業提示	vii
引言	viii
一般指引	ix
使用者與輔學員須知	
適用對象	
如何善用這教材套	
符號示意	
影片的運用	
 第一部分 課堂會議：一些基本技巧	
單元一 教與學의分享	2
單元二 開展課堂會議	10
 第二部分 課堂會議：教與學의內容	
單元三 學生學會什麼？他們所學의東西有價值嗎？	23
單元四 教學策略能帶出預期學成果嗎？	31
 第三部分 課堂會議：特定課程下的學習	
單元五 課程的實踐	40
單元六 學科教學	47

第四部分 課堂會議：學習社群

單元七 邁向建立學習社群.....	56
單元八 照顧班內的學習差異.....	65
單元九 營造課堂的基調.....	71

前言

近年來香港的教師正面對不少轉變，當中更有很多是他們不得不接受的。這些轉變主要集中於課程改革方面，而教師不但須要接受教學內容上的主要改變，甚至得改變他們一向秉持的信念。結果是大多數學校的教師只能吸收表面的改革元素，並造成接受了各項改革建議的假象。對他們來說，改革可能頂多只是在舊有的課室行為上添加一點新意而已。

以學校為本位來改善教與學，無疑是很有價值的嘗試，然而當中卻未能聚焦於改變學校的文化。對教師的支援向來也是少量而保守的，這在各方面均是如此：不論是幫助個別學校的教師發展他們專業責任和信心水平，又或幫助他們了解這迅猛的改革背後的理據，好使他們能夠在一個正面支援的學術環境下，逐步改變他們的教學內容及教學方法。

同時，香港的教師也跟其它地方的教師一樣，在互相觀摩、鼓勵同儕分享並討論課室經驗方面是較為慢熱的。事實上在香港的學校，教師更少有機會在非正式場合討論專業的話題，這便進一步妨礙了同儕觀摩的發展。香港學校的教員室，只是教師坐下來批改堆積如山的習作的地方，同儕之間鮮有空間坐下鬆弛十分鐘，更遑論舒適地進行專業對話。

當開始引入教師考績與同儕評審時，大部分教師均以恐懼不安的眼光視之。在教師的心目中，這是教師評估——是總結性評估而非進展性評估；而這跟用作幫助教師改善工作質素的原意，已是相去甚遠。運用這套教材的每一個人，必須十分明確知曉目標絕非要求教師互相批判，而是為教師投入互相支援的學習經驗提供機會，甚至把評核者和被評核的教師也納入其中。在這情況下，學校裏面所有同儕均能得到專業的發展以惠及眾人，特別是學校的學生。

我衷心期望這套教材能有助你的專業發展並提出挑戰。

Jenny Tyrrell

小學教育家，“*The Power of Fantasy in Early Learning*”(2001)一書的作者。

學習社群模式

課堂會議是一種有計劃的專業對話，目的是分析一節課堂以改善教學及學生學習成果。在教學啓導、同儕觀摩和課堂學習研究，我們常會進行課堂會議。這教材套對課堂會議的取向，是運用了專業對話的概念，包括：

- 學校被視為一個學習社群；同時
- 參與專業對話的成員，不論其教學年資如何，皆被視為可能的學習者。

作為教學啓導及同儕觀摩的一環的課堂會議，在這種專業對話的觀點下，改變了它的構想。在較為由上而下的傳遞模式的教學啓導之下，啓導教師多扮演輔導員或專業諍友的角色，把意見交給啓導學員。與此相比，學習社群的教學啓導模式實有很大的分別。至於導師模式的同儕觀摩，觀摩者的觀課目的，是要收集顯證，作為他公正地評價一課的依據。學習社群的教學啓導模式與此也是截然不同。

在學習社群的模式下，我們同意啓導教師可以向啓導學員提供輔導性支援，可以把個人累積的知識傳授給啓導學員，也可以按其專業知識對課堂如實評論。不過在學習社群的模式下，若把專業對話視為互惠的的意見交流，則便可能會跟傳統的啓導和同儕評審的「一對一」取向稍有不同。理想的情況下，我們應該要有多位參與者，例如是啓導教師、同儕評審員再加上其他資深教師。在對話中有不同角度的聲音，除了可減少偏見，更可以讓教師在意見交流和闡述觀點當中得到相互的專業學習。所以各參與者雖然各自有其專業知識，他們也應被視為學習者。

在使用這套教材的時候，你可能會發現當中用作例子的部分片段，對話內容也是一對一的模式，而這正好反映了這種模式到現在仍是被廣泛採用的。在這情況下，我們期望在接續的習作中，參與者能提供所欠缺的多角度聲音。

從學習社群模式的觀點來看，觀課及課堂會議特別重視學生的學習而非單純留意教師表現。事實上，評論教師表現的基礎應該是：學生是否學會了什麼？他們學到的東西有什麼價值？課堂上以什麼策略帶出學習？

所以，這教材套不單涵括了課堂會議的一般技巧，還希望聚焦於學生的學習，以發展進一步的觀課和專業討論為目的。

專業提示

本教材套所提供的片段只用作訓練用途。

在片段中出現的教師，大部分在拍攝時只是新任教師，他們明白到所有片段也只是用作課堂會議技巧的訓練用途，而欣然同意這些片段被選用。因為大部分的教材片段也是在 2001 年度拍攝的，當時的新任教師，現在已成熟了不少，而部分更在學校中擔任重要職位。

教材套所選用的片段，均是能夠展現正面的專業課堂會議技巧的；儘管我們經常鼓勵觀者思考可以改善的地方，但可以斷言，選用的片段當中並無純粹反面例子。應用這些片段時，我們必須抱持這樣的態度才是正確的。

觀看時我們又必須緊記，所有片段只是整個教學及課堂會議的一部分，它們均有一更闊的背景。在缺乏這些背景資料的情況下，觀者實不宜超越所見的範圍而評論當中的優劣。而且，觀者也應緊記拍攝的過程對內容也是會有一定影響的。

運用這教材套的時候，我們應有專業責任，尊重片中出現的教師的專業地位。編者須特別對他們表示謝意，沒有他們的慷慨應允，這教材套是無法完成的。

引言

發展課堂會議技巧

《課堂會議技巧》是一套包括錄像、資料光碟及工作坊指引的教材套，其製作目的是推動香港小學的校本教師發展。這份教材套是「創展協進計劃」（Progressive and Innovative Primary Schools Project）的成果的一部分；而該計劃則是由香港優質教育基金資助，並由香港教育學院負責執行。

啓導新進教師、同儕觀課及進行課堂學習研究，是開展和推廣校本教師發展的重點方略，當中涉及許多重點，尤其是關於觀課、課前和課後討論。然而不論是教學啓導或同儕觀課，重要的是教師能敏銳地分析課堂，並能向同工提供有用的回饋。

課前討論和課後回饋的目的，是提供針對性及有建設性的意見。這份教材便

是透過觀看一系列實際微型個案的短片，藉以鼓勵教師從中反思，來達成上述目的。我們期望教師能根據他們對片中展現的案例的觀察與反思，重新思考他們的觀念和實踐方式。編製這教材套的主要目的有二：

1. 為教師發展觀課、課前與課後會議的新方式提供指引；
2. 鼓勵教師在校內積極參與跟同工的協作及富挑戰的專業發展活動。

本教材套的取向主要是專重教師的專業自主，而非不斷提示教師想些什麼、做些什麼。惟有每天課堂跟打交道的教師，才是最適合評論課堂實踐的人選。他們需要的只是時間和鼓勵，讓他們暫時脫離每天的壓力，致使他們可以從同儕交流當中反思每天的工作。這教材套的練習的設計，便是要通過問題與在關鍵的地方引出討論，從而帶出反思。在過去的教學啓導課程當中，已有數百位教師嘗試使用這些教材。現在這教材套的出版，毫無疑問，香港的教師必定有能力對當中提出的問題和關鍵點，提出深思而有見地的回應。

一般指引

使用者與輔學員須知

適用對象

本教材是為香港的小學設計，內容主要集中於推動觀課、課前及課後會議，用以支援校本教師發展。雖然教材本身特別為啟導教師、同儕評審員和導師

設計，但其他參與教與學的討論的教師，也必然可以受益。這在課堂學習研究中，情況是尤其明顯的。在討論教與學的重要事件時，只要想像自己是啟導教師或同儕交流者，把討論帶過苛評而提出可能的其它策略或解決方法，情況便會事半功倍。

因為教材具體且有本地特色，故尤其適合供香港小學作輔助教師發展之用。教材的編寫形式，是方便教師（特別是輔學員）進行校本發展研討時，可以直接與參加者對話。

如何善用這教材套

教材以單元形式組成，每個單元各有主題，而每個主題均有連串事件及問題供探討。

學校並不需要按教材套所編排的順序一一完成各單元。然而若依照編排順序的話，你可見到當中有漸進的脈絡，同時也有指引供互相參照。

綜觀整個教材套，單元一和單元二相對會較為重要，因為這兩個單元的內容是建立會議的一般技巧，而這對完成單元三至單元九是十分重要的。若應用這教材作教師發展的時間只有一節，轉學員可以考慮在不同單元中（特別是單元一及二）剪裁並整合成新的單元，以迎合本身學校的需要。

我們鼓勵學校因應本身教師發展的需要使用這一系列的教材。

- 輔學員在推行這些工作前，應先熟習教材的內容和形式，以配合學校獨特的需要。這樣，輔學員才能因應學校的客觀環境，選出最合用的部分，

並能因應學校的客觀環境作出推介。因此，輔學員必須有充分時間來作準備。

- 每個單元建議的訓練時間僅作參考，輔學員可應參加者的需要自定時限。每個單元預設需時約兩小時三十分，以期能在一個上午或下午的教師發展工作坊內完成。輔學員請留意以斜體字出現的補充建議，這或會有助活動設計。
- 教師專業發展的課程是不會絕對完備的。每個單元設計的活動，旨在讓教師藉討論影片中的個案，深化思考和改善教學技巧。單元內焦點清晰的活動，故然可以幫助工作人員籌組工作坊；**但我們同時也鼓勵學校因應本身的需要，加插不同的活動。**換句話說，我們希望單元提供的活動，能成為教師因應所屬學校的需要發展校本教材的範式。完成整套教材後，將可提升教師在這方面的信心。

符號示意

以下各種符號將貫串出現於本教材套中，輔學員可據以迅速掌握處於單元中的什麼位置。

-  介紹文字或影片說明
-  目標
-  觀看影片前的準備
-  觀看影片及影片長度
-  初步說明
-  小組討論
-  總體分享

影片的運用

- 播放影片的目的是引發小組討論和鼓勵個人反思，故若播放影片後只有少量的跟進活動，無疑是浪費了寶貴的教師發展時間。在各種活動中，

討論是最重要的一環。討論時應要熱烈、具批判性，並保持開放、不預作結論。

- 就影片中所見的實例，參加者應嘗試反思有哪些地方是值得借鑑的，與及怎樣加以改善。各個片段會為正面而有建設性的討論提供了起點，但請別以為只是簡單地作出負面批評便已足夠，因為這並非帶出專業對話的有效基礎。千萬別忘了「說時容易做時難」的道理。
- 輔學員應考慮，在首次播放片段後若已引出了討論，是否需要重播某些片段。這樣常可以令參與者更清晰地觀察到片段所帶出的訊息。
- 部分單元準備了觀察備忘，以利觀看片段和後續討論可以更加為集中。至於其他單元，輔學員可以自行設計觀察備忘。因為某些參加者在觀看中途，會希望即時提出回應（可能是負面回應），這樣會使小組的注意力偏離主題，甚至討論也會離題。若有預設的觀察備忘，便可避免出現這樣的問題。
- 我們強烈建議輔學員不宜在工作坊開始時立即播放片段，應考慮每個環節也有對應於單元目標的預備觀看片段的建議。如何開展研討，往往直接影響它能否順利發展，而參與的小組成員又能否從中獲益。