

調查樣本：本校小三全體學生共 129 人

附件二:學生/教師訪談

### **學生訪談**

試就「高智能好幫手」的學與教過程，發表你的個人意見：

1. 你能簡單介紹你的「高智能好幫手」的特別之處嗎？
2. 你能簡述創作「高智能好幫手」的階段和過程嗎？
3. 你認為專題研習在「高智能好幫手」的創作過程中有何作用？
4. 你喜歡「高智能好幫手」這個學習活動嗎？為什麼？
5. 你認為「高智能好幫手」這個學習活動，與其他習作有何分別？
6. 你滿意自己製作的「高智能好幫手」嗎？為什麼？

附件：教師訪談

### **教師訪談**

試就「高智能好幫手」的學與教過程，發表你的個人意見：

1. 你認為透過專題研習進行創作，對學與教的過程和學習成果有何影響？
2. 你認為有哪些因素提昇學生的創作動機？
3. 你認為有哪些因素激發學生的創造力？
4. 你認為有哪些因素強化學生作品的獨特性？
5. 這次教學經驗，令你對視覺藝術教育的看法有何改變？